กิจกรรมส่งเสริมการจัดการเรียนรู้มวยไทยในสถานศึกษา
ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ระยะเวลากิจกรรมละ 10 นาที)

กิจกรรมที่ 1 “รู้จักมวยไทยใน 3 นาที”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนรู้จักคำว่า “มวยไทย” เข้าใจว่าคือศิลปะการต่อสู้ของไทย และเริ่มเห็นความงามของวัฒนธรรมมวยไทย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูเริ่มจากถาม “ใครเคยดูมวยไทยบ้าง?” พร้อมเปิดวิดีโอสั้น (1–2 นาที) ที่แสดงการรำมวย / การต่อสู้เบื้องต้น
  - จากนั้นครูอธิบายแบบง่าย ๆ ว่า
    “มวยไทย คือศิลปะการต่อสู้ประจำชาติไทย ใช้ หมัด เท้า เข่า ศอก และยังมีท่ารำที่แสดงความเคารพด้วย”
  - ครูโชว์ภาพหรือหุ่นนักมวย พร้อมท่าทาง
  - จบด้วยการให้นักเรียนตะโกนว่า “มวยไทย – ไทยเท่!” พร้อมยกหมัดอย่างมั่นใจ
- **การวัดและประเมินผล**
  - นักเรียนสามารถตอบคำถามว่า “มวยไทยคืออะไร” ได้อย่างเข้าใจ
  - มีท่าทางที่แสดงความตื่นเต้น สนุก และกล้าแสดงออก
  - จดจำคำว่า “หมัด เท้า เข่า ศอก” ได้บางคำ
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - วิดีโอสั้นเกี่ยวกับมวยไทย (ไม่มีความรุนแรง)
  - ภาพโปสเตอร์นักมวยไทย
  - หุ่นจำลองหรือภาพตัดกระดาษนักมวย

กิจกรรมที่ 2 “อวัยวะนักมวย”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนรู้จักอวัยวะสำคัญ 4 ส่วนที่ใช้ในการต่อสู้แบบมวยไทย ได้แก่ หมัด เท้า เข่า ศอก พร้อมฝึกสังเกตและชี้ตำแหน่งบนร่างกาย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูขึ้นคำศัพท์พร้อมภาพว่า "หมัด – เท้า – เข่า – ศอก"
  - ชี้ร่างกายตนเองทีละส่วน และพูดช้า ๆ ให้นักเรียนชี้ตาม
  - จัดกิจกรรม “ตามหานักมวย” โดยครูพูด “แตะเข่า!” เด็กชี้เข่า (ทำแบบสุ่มเร่ง-ช้า สลับกัน)
  - สอนเพลงท่อนสั้น

    “หมัดของเรา ไว้ต่อยเบา ๆ
    เข่าตรง ๆ ไว้ป้องกันภัย!”
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กชี้ตำแหน่งได้ถูกต้องตามคำสั่ง
  - เด็กสามารถบอกชื่ออวัยวะได้อย่างน้อย 2 ใน 4
  - เด็กมีความสนุก ไม่อายในการเคลื่อนไหว
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - ภาพนักมวยแบบแผนภาพร่างกาย
  - การ์ดคำศัพท์
  - เพลงประกอบ / ดนตรีเบา ๆ

กิจกรรมที่ 3 “ท่ายืนของนักมวย”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนฝึกการทรงตัวและท่ายืนมวยไทยอย่างถูกต้องเบื้องต้น
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูสาธิต “ท่ายืนมวย” แบบพื้นฐาน
    - เท้าหน้าก้าวเล็กน้อย
    - มือสองข้างยกขึ้นระดับอก
    - เข่างอเล็กน้อย
  - ใช้คำช่วยจำ เช่น
    “ยืนมั่น หมัดพร้อม ใจกล้า ไม่ถอย!”
  - นักเรียนยืนหน้ากระจกหรือเป็นแถว ลองทำพร้อมกัน
  - จัด “เกมหยุดนิ่ง” คือขยับตามจังหวะ แล้วหยุดในท่ายืนมวยทันทีที่ครูเป่านกหวีด
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถทำท่ายืนได้ถูกต้องระดับพื้นฐาน
  - เด็กทรงตัวได้ดีในระยะเวลาสั้น
  - เด็กแสดงออกอย่างมีสมาธิและตั้งใจ
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - กระจกเงา (หรือกระจกห้องน้ำ)
  - พื้นที่กว้างพอให้ยืนกระจาย
  - นกหวีดหรือเสียงสัญญาณ

กิจกรรมที่ 4 “รำไหว้ครูท่าแรก”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนเรียนรู้ท่ารำไหว้ครูมวยไทยอย่างง่าย เพื่อฝึกสมาธิ ความเคารพ และความสง่างาม
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูเปิดเพลงประกอบการไหว้ครูแบบช้า ๆ
  - สอนท่าเบื้องต้น 2 ท่า เช่น
    - ยืนตรง ไหว้
    - ย่อเข่า แล้วยกมือขึ้นไหว้เหนือหัว
  - อธิบายความหมายว่า “นักมวยไทยไหว้ครูก่อนขึ้นเวที เพื่อแสดงความเคารพและตั้งใจทำดีที่สุด”
  - ฝึกทำท่าช้า ๆ ตามจังหวะดนตรี พร้อมนับจังหวะ 1–2–3
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถเลียนแบบท่าได้ถูกต้อง
  - เด็กแสดงออกด้วยความสงบ
  - เด็กรู้ความหมายของคำว่า “ไหว้ครู”
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - เพลงประกอบไหว้ครู
  - ภาพการ์ตูนขั้นตอนการไหว้ครู
  - กระดาษคำศัพท์ “ไหว้ครู = แสดงความเคารพ”

กิจกรรมที่ 5 “จับคู่ท่ามวย”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสามารถจดจำและจับคู่คำศัพท์กับท่าทางมวยไทยพื้นฐานได้อย่างถูกต้อง
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูเตรียมบัตรภาพ (แสดงท่า) และบัตรคำ (เช่น หมัดตรง เตะขวา ศอกเฉียง)
  - แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ เล่นเกมจับคู่
  - เมื่อจับคู่ได้ ให้แสดงท่านั้นต่อหน้ากลุ่ม
  - จบกิจกรรมด้วยคำถามสะท้อน เช่น “ชอบท่าไหนที่สุด เพราะอะไร?”
- **การวัดและประเมินผล**
  - นักเรียนจับคู่ได้ถูกต้อง หรือพยายามอธิบายท่า
  - นักเรียนกล้าแสดงออกต่อหน้าเพื่อน
  - นักเรียนสามารถอธิบายสิ่งที่ตนเองชอบในกิจกรรมได้
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - บัตรภาพท่ามวย (วาด/พิมพ์ลงกระดาษ A5)
  - บัตรคำศัพท์มวยไทย
  - ป้าย “ทีมมวยเก่งจัง” แจกเป็นรางวัลกำลังใจ

กิจกรรมที่ 6 “หมัดซ้าย–หมัดขวา”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสามารถออกหมัดซ้ายและหมัดขวาได้ถูกต้องและปลอดภัย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูสอน “หมัดตรง” ทีละข้าง โดยให้นักเรียนยืนท่ามวย
  - ย้ำหลักการ หมัดที่ต่อย = ขาเดียวกันก้าวออกไปเล็กน้อย
  - สอนจังหวะ “ซ้าย–ขวา–พัก” พร้อมเปิดจังหวะดนตรี
  - ฝึกพร้อมกัน แล้วจัดกิจกรรม “ต่อหมัดประสานใจ” (คู่หมัดซ้าย–ขวา สลับกัน)
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กออกหมัดได้ถูกทิศทาง
  - เด็กเริ่มแยกซ้าย–ขวาได้ถูกต้อง
  - เด็กเคลื่อนไหวอย่างตั้งใจและไม่ใช้ความรุนแรง
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - ดนตรีจังหวะกลาง
  - ป้ายติดกำแพง “ซ้าย–ขวา” หรือกำไลสีสำหรับแยกข้าง

กิจกรรมที่ 7 “ศอกฟันปลา–ศอกเฉียง”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนรู้จัก “ศอก” ในมวยไทย และสามารถแสดงท่าเบื้องต้นได้
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูสาธิตท่าศอก 2 แบบ
    - ศอกฟันปลา (ฟันลงด้านหน้า)
    - ศอกเฉียง (เฉียงลงข้างลำตัว)
  - อธิบายว่า “ศอกเป็นอาวุธเฉพาะของมวยไทย ไม่ใช้ตีเล่น แต่ฝึกเพื่อเข้าใจ”
  - ฝึกช้า ๆ พร้อมคำสั่งเสียง “ศอกลง – ศอกเฉียง – ยืนพัก”
  - ใช้เพลงพื้นบ้านจังหวะช้าเล่นคลอขณะฝึก
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กทำท่าได้ถูกต้องในระดับเบื้องต้น
  - เด็กไม่ชนเพื่อน / มีวินัยขณะฝึก
  - เด็กจำชื่อท่าได้อย่างน้อย 1 ท่า
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - ภาพแสดงท่าศอก
  - ดนตรีไทยพื้นบ้าน

กิจกรรมที่ 9 “เตะเท้าขวา–เตะเท้าซ้าย”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสามารถเตะเบื้องต้นได้อย่างปลอดภัย พร้อมพัฒนาแรงขาและการทรงตัว
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูสอนท่าเตะพื้นฐาน ยกขา – งอเข่า – เตะเบา ๆ ไปข้างหน้า
  - ฝึกแยกข้าง “เตะซ้าย – เตะขวา – หยุด”
  - เปิดเพลงเร็วขึ้นเล็กน้อย ฝึกให้มีความแม่นยำ
  - จัดกิจกรรม “แปะเป้าอากาศ” โดยทำท่าเตะใส่เป้าจินตนาการที่ลอยอยู่
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กแยกซ้าย–ขวาได้ดีขึ้น
  - เด็กเตะโดยไม่ล้ม หรือแก้ไขท่าทางได้เมื่อเซ
  - เด็กมีวินัย ไม่เตะเล่นใส่เพื่อน
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - สติ๊กเกอร์รูป “เป้าหมายลอยฟ้า”
  - เสียงเอฟเฟกต์เบา ๆ (เสริมจินตนาการ)

กิจกรรมที่ 10 “ต่อย–เตะ–ยืนพัก”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสามารถรวมชุดท่ามวยไทยง่าย ๆ เข้าด้วยกันได้ และรู้จักจังหวะ “เคลื่อนไหว–พัก”
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูนำท่าพื้นฐาน 3 อย่าง (หมัด – เตะ – ยืน) มาร้อยเป็นลำดับ
  - ฝึกพร้อมกันโดยใช้จังหวะนับ
    “1 หมัด! – 2 เตะ! – 3 พัก!”
  - ให้ทำซ้ำ 3–4 รอบ แล้วสลับนำโดยนักเรียนบางคน
  - ปิดท้ายด้วยกิจกรรม “โชว์ท่าทีมเรา” โดยแบ่งกลุ่มทำลำดับท่าเองแบบง่าย ๆ (หมัด-หมัด-เตะ-พัก)
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถเรียงท่าได้ถูกต้อง
  - มีความต่อเนื่องของการเคลื่อนไหว
  - มีความมั่นใจและมีส่วนร่วมในกลุ่ม
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - คำสั่งแบบภาพการ์ตูน (หมัด/เตะ/พัก)
  - ดนตรีประกอบสนุกจังหวะชัด

กิจกรรมที่ 11 “เกมมวยไทย 1–2–3”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนฝึกความจำลำดับ และควบคุมร่างกายตามคำสั่งได้อย่างถูกต้อง
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูใช้คำสั่ง “1 หมัด – 2 เตะ – 3 ศอก”
  - ฝึกทำช้า ๆ ก่อน แล้วเล่นเป็นเกมแบบ “จับผิด”
  - หากทำผิด ให้ตะโกน “ขออภัยครับ/ค่ะ มวยไทยต้องมีสติ!”
  - เปลี่ยนลำดับคำสั่งไปเรื่อย ๆ เพิ่มระดับความยากขึ้น
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถทำท่าตามคำสั่งได้
  - เด็กมีความตั้งใจและเริ่มควบคุมการเคลื่อนไหวของตนเอง
  - เด็กรู้จักคำว่า “สติ” และใช้เมื่อตนเองพลาด
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - ป้ายตัวเลข 1–2–3
  - ดนตรีตัดเสียงหยุดกลางเพลง (ใช้เป็นสัญญาณเปลี่ยนท่า)

กิจกรรมที่ 12 “มวยไทยคือใคร?”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนรู้จักนักมวยไทยที่เป็นแบบอย่าง และซึมซับคุณค่าความมุ่งมั่น ความอดทน
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูเล่าเรื่อง “พี่บัวขาว” หรือ “นายขนมต้ม” แบบสั้น
  - ฉายภาพ/วิดีโอสั้นของนักมวยไทย (1–2 นาที)
  - พูดชวนคิดว่า “นักมวยเก่งเพราะอะไร?”
  - เด็กช่วยกันเขียนคำเช่น “ขยัน”, “กล้า”, “ใจดี” ลงบนกระดาษ (หรือบอกออกมาดัง ๆ)
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถพูดถึงคุณลักษณะดี ๆ ของนักมวย
  - เด็กเริ่มเห็นว่า “การเป็นนักมวยต้องมีใจดีและวินัย”
  - เด็กแสดงความชื่นชม ไม่ใช่แค่ “อยากต่อย”
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - ภาพ/คลิปสั้นนักมวยไทย
  - กระดาษคำคุณศัพท์
  - กระดาน “นักมวยต้นแบบของฉัน”

กิจกรรมที่ 13 “เขียนชุดท่ามวยไทยของฉัน”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสร้างสรรค์ชุดท่ามวยไทยเบื้องต้นจากท่าที่เรียนมา พร้อมสื่อสารด้วยภาพและคำ
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูแจกใบงาน “ชุดท่าของฉัน”
    - ให้เด็กวาด 3 ท่ามวยที่ตนเองชอบ เช่น หมัด–เตะ–ศอก
    - เขียนชื่อท่ากำกับ
  - ครูเดินดูและให้คำชม
  - เปิดให้บางคนอาสานำเสนองานหน้าห้อง
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถเลือกท่าที่ตนเองชอบได้
  - เด็กวาดท่าได้ใกล้เคียง และเขียนชื่อกำกับถูกต้องบางส่วน
  - เด็กมีความมั่นใจในการนำเสนอ
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - ใบงานวาดภาพ
  - ตัวอย่างชุดท่ามวย 3–5 ท่า
  - ป้าย “นักสร้างสรรค์มวยไทย”

กิจกรรมที่ 14 “รำไหว้ครูเต็มชุด”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนฝึกสมาธิ การเคลื่อนไหวที่ต่อเนื่อง และรู้สึกเคารพในวัฒนธรรมมวยไทย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูสอนรำไหว้ครูมวยไทยง่าย ๆ (3 ท่าเรียงกัน)
    - ไหว้
    - งอเข่า
    - ยืดมือหมุนเบา ๆ
  - เปิดเพลงช้า ๆ แล้วทำร่วมกันแบบกลุ่ม
  - อธิบายว่า “นี่คือหัวใจของนักมวยไทย – เริ่มต้นด้วยใจสงบ”
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กทำท่าต่อเนื่องได้
  - เด็กแสดงออกด้วยความตั้งใจ ไม่เล่นหัวเราะ
  - เด็กสามารถอธิบายความหมายของคำว่า “ไหว้ครู” ได้สั้น ๆ
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - เพลงไหว้ครูมวยไทย
  - แผ่นพับแสดงลำดับท่ารำ
  - กระจกเงา (เสริมการดูตนเอง)

กิจกรรมที่ 15 “โชว์ทีมมวยน้อย”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนทำงานเป็นทีม สร้างชุดการแสดงสั้น ๆ และเกิดความภูมิใจในความสามารถของกลุ่ม
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูแบ่งกลุ่ม 3–4 คน ให้ช่วยกันเรียงลำดับท่ามวยไทย 3–4 ท่าที่เคยฝึก
  - ซ้อมสั้น ๆ แล้วผลัดกันออกมาแสดงหน้าชั้น
  - กลุ่มผู้ชมให้กำลังใจเพื่อนด้วยการปรบมือและพูดว่า “สู้ ๆ ทีมมวยเรา!”
  - ครูให้รางวัล “กลุ่มสร้างสรรค์” หรือ “กลุ่มร่วมมือเยี่ยม”
- **การวัดและประเมินผล**
  - นักเรียนสามารถแสดงลำดับท่าได้
  - เด็กสามารถทำงานเป็นทีมและสนับสนุนกัน
  - เด็กแสดงออกอย่างมั่นใจและมีความสุข
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - กระดาษเขียนลำดับท่า
  - ป้ายทีม / สายรัดข้อมือแยกกลุ่ม
  - เพลงพื้นหลังจังหวะเบา ๆ

กิจกรรมที่ 16 “นักมวยในชีวิตประจำวัน”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสามารถเชื่อมโยงทักษะมวยไทยกับพฤติกรรมที่ดีในชีวิตประจำวัน เช่น ความมีวินัย การเคารพผู้อื่น
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูตั้งคำถาม “ถ้านักมวยตัวจริงไปโรงเรียน จะมีนิสัยอย่างไร?”
  - เด็กช่วยกันเรียงลักษณะ เช่น
    - “ตรงต่อเวลา”
    - “ไม่แกล้งเพื่อน”
    - “ขยันฝึกซ้อม”
  - ให้เด็กวาดภาพตนเองเป็นนักมวยในโรงเรียน
  - ครูให้พูดว่า “หนูจะเป็นนักมวยที่...” พร้อมเติมคำดี ๆ ของตนเอง
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กเข้าใจว่ามวยไทยไม่ใช่แค่การต่อสู้ แต่เกี่ยวกับการใช้ชีวิต
  - เด็กสามารถสะท้อนพฤติกรรมที่ดีได้
  - เด็กมีความภาคภูมิใจในบทบาทตนเอง
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - กระดาษวาดภาพ
  - บัตรคำคำคุณศัพท์
  - ป้าย “ฉันคือนักมวยหัวใจงาม”

กิจกรรมที่ 17 “เรื่องเล่า...นักมวยรุ่นจิ๋ว”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนได้ฝึกเรียบเรียงความคิด สะท้อนประสบการณ์ของตนเองเกี่ยวกับมวยไทย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูตั้งโจทย์ “ครั้งแรกที่หนูได้ลองมวยไทย หนูรู้สึกยังไง?”
  - เด็ก ๆ เขียนหรือพูดเล่าเรื่อง เช่น
    - “ตอนหนูหมุนศอก หนูเกือบล้มเลย ฮา!”
    - “หนูชอบไหว้ครู เพราะมันเท่มาก!”
  - ครูเปิดพื้นที่เล่าหน้าชั้น และให้เพื่อนปรบมือให้กำลังใจ
  - ปิดท้ายด้วยคำว่า “ทุกคนเป็นนักมวยได้ ถ้าเรามีใจรัก”
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถเล่าเรื่อง/เขียนเรื่องสั้น ๆ ได้
  - เด็กเริ่มรู้จักถ่ายทอดความรู้สึกผ่านคำพูด
  - เด็กมีส่วนร่วมและรับฟังเพื่อนด้วยความเคารพ
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - กระดาษเขียนเรื่อง
  - สมุด “นักมวยรุ่นจิ๋ว” (สะสมกิจกรรมท้ายภาค)

กิจกรรมที่ 18 “ท่ามวยไทยประจำตัว”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนเลือกและฝึกท่ามวยไทยที่ตนเองชอบ เพื่อสร้างเอกลักษณ์และความมั่นใจ
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูให้เด็กแต่ละคนเลือก “ท่าที่ชอบที่สุด” ที่เคยเรียน
  - ฝึกท่านั้นพร้อมกัน แล้วถ่ายวิดีโอ/ภาพนิ่งไว้เป็นที่ระลึก
  - เด็กเขียนชื่อท่าลงบนการ์ด “ท่าประจำตัวของฉันคือ…”
  - จัด “นิทรรศการเล็ก” แปะภาพ+คำบรรยายบนบอร์ดในห้อง
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กแสดงท่าด้วยความมั่นใจ
  - เด็กสามารถอธิบายได้ว่าท่าที่ชอบคืออะไร และเพราะอะไร
  - เด็กเห็นคุณค่าในตนเองผ่านการเลือกและแสดง
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - การ์ดท่าประจำตัว
  - กล้องมือถือ/แท็บเล็ตสำหรับบันทึก
  - กระดานนิทรรศการ

กิจกรรมที่ 19 “เพลงมวยไทยสร้างสุข”

- **เป้าหมาย**
  สร้างบรรยากาศแห่งความสุขและความรักในมวยไทยผ่านเสียงเพลงและการขยับร่างกาย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูนำเพลงจังหวะสนุกมาประกอบท่ามวยไทยที่เคยฝึก เช่น
    - “หมัด–เตะ–ศอก–ไหว้ครู”
  - จัดเป็น “มวยไทยแดนซ์สนุก” ประกอบท่าแบบปลอดภัย
  - ชวนเด็กคิดชื่อเพลง/เนื้อร้องง่าย ๆ เช่น
    “ต่อยหนึ่งที ยิ้มไว้ก่อน
    เตะอีกหน กอดเพื่อนเรา”
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กมีความสุขในการเคลื่อนไหว
  - เด็กแสดงออกอย่างกล้าแสดงออกและสร้างสรรค์
  - เด็กร่วมแต่งเนื้อร้องได้อย่างสนุก
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - เพลงประกอบ (ใช้เพลงไทยจังหวะเร็วที่ปลอดภัย)
  - ลำโพง / เครื่องเสียง
  - การ์ดคำร้อง

กิจกรรมที่ 20 “ฉันรักมวยไทยเพราะ...”

- **เป้าหมาย**
  นักเรียนสะท้อนคุณค่าที่ได้รับจากการเรียนมวยไทย และยืนยันความรักในศิลปะแห่งชาติไทย
- **รายละเอียดการเรียนรู้**
  - ครูแจกกระดาษรูปหัวใจ หรือ “นวมมวย”
  - ให้นักเรียนเขียนหรือวาดว่า “ฉันรักมวยไทยเพราะ...”
  - อ่านหรือเล่าให้เพื่อนฟัง
  - ครูรวบรวมติดบอร์ด แล้วถ่ายภาพรวมกิจกรรม
  - ปิดท้ายด้วยการพูดพร้อมกันทั้งห้อง
    “เรารักมวยไทย – เพราะมันคือความเป็นไทยของพวกเรา!”
- **การวัดและประเมินผล**
  - เด็กสามารถสะท้อนความรู้สึกได้
  - เด็กแสดงความภาคภูมิใจในสิ่งที่ได้เรียนรู้
  - เด็กรู้จักคุณค่าของวัฒนธรรมไทยผ่านมวยไทย
- **สื่อสำหรับการเรียนรู้**
  - กระดาษหัวใจ / นวม
  - ป้าย “กำแพงความภูมิใจ”
  - กล้องถ่ายภาพ/วิดีโอ